


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Иркутского районного муниципального образования  
«Бутырская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано

«30» 08 2022 г.

Заведующая Центром

«Точка роста»

 /А.В. Юдина /

Утверждаю

Приказ № 206

от «30» 08 2022г.

Директор МОУ ИРМО

«Бутырская СОШ»

 /А.А. Асалханов/



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«Белая ладья»**

Образовательная область: «Познавательное  
развитие»

Разработал педагог  
дополнительного образования:  
Асалханова Елена Андреевна

2022г.

## 1. Пояснительная записка

Программа «Шахматы» является модифицированной дополнительной образовательной программой физкультурно-спортивной направленности на основе примерной программы дополнительного образования «Шахматы» Абрамов С.П., Барский В.Л.(сборник примерных программ дополнительного образования под редакцией Абрамов С.П., Москва, ООО «Дайв 2019 год)

Данная программа рассчитана на 3 года обучения. Программа предусматривает 108 часов занятий для каждого года обучения, в течение года – по 3 часа в неделю.

Программа рассчитана на детей в возрасте 5-12 лет.

Наполняемость группы — три группы по 10 человек.

**Актуальность:** Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность

самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

**Цель программы** – создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через **решение следующих задач:**

**обучающие:**

- Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.
- Научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.
- Научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.
- Научить детей работать самостоятельно.
- Научить школьников планировать свою игру и работу.

**Развивающие:**

- Развивать универсальные способы мышления (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).
- Повысить уровень спортивной работоспособности.
- Развивать интеллектуальные способности.
- Расширить кругозор ребёнка.
- Развивать творческое мышление.
- Формировать познавательную самостоятельность.

**Воспитывающие:**

- Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.
- Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.
- Формировать способности к самооценке и самоконтролю.

## **2. Планируемые результаты**

*Личностные результаты освоения программы курса.*

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

*Метапредметные результаты освоения программы курса.*

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

*Предметные результаты:*

**К концу учебного года дети должны знать:**

- основные тактические приемы: двойной удар, связка, методы защиты от связки, сквозной удар, завлечение, отвлечение, перегрузка, уничтожение защиты, взлом, вскрытое нападение, промежуточный ход, западня;
- базовые сведения о пешечных окончаниях: ближняя и дальняя оппозиция,
- отдаленная проходная, защищенная проходная, прорыв, правило квадрата, метод отталкивания плечом;
- базовые сведения о методах разыгрывания королевского, северного и центрального гамбитов;

**К концу учебного года дети должны уметь:**

- проводить более сложные (по сравнению с первым годом обучения) комбинации на двойной удар, на выигрыш либо спасение связанной фигуры, на спертый мат, завлечение, отвлечение, перегрузку и т.п. в 2-3 и более ходов;
- поставить мат в окончании «король и ладья против одинокого короля», «король и два слона против одинокого короля»;
- дать оценку (выигрыш, проигрыш или ничья) любой позиции «король и пешка против короля» при ходе каждой из сторон;
- составлять элементарные планы на разных стадиях партии;
- разыгрывать дебют в соответствии с основными принципами игры в дебюте.

### **3. Формы и виды учебной работы**

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Отличительные особенности программы. Установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного

материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности— создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип минимакса — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире— при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности— у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества— процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок продельвает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы, задачи для самостоятельного решения, решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основными разделами курса являются темы: Дебют, Эндшпиль, Тактика, Стратегия, История и Решение задач.

В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление школьников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.

#### **4.Формы контроля результатов освоения программы**

Представление результатов образовательной деятельности планируется осуществлять путем устного опроса, шахматных партий, турниров, решения шахматных этюдов собеседования, анализа результатов деятельности, самоконтроля, индивидуального устного опроса и виде самостоятельных, практических и творческих работ. Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты учеников, а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения), которые относятся к целям и задачам курса.

##### **Оценочные материалы**

1. Тестирование;
2. Шахматные турниры
3. Фотоотчеты и их оценивание;
4. Практическая игра.
5. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
6. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
7. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
8. Участие в турнирах и соревнованиях.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

#### **5.Материально технические условия**

- кабинет для занятий;
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- демонстрационные доски.

- шахматные часы.

## **6. Содержание учебного плана**

1 год обучения.

1. Исторический обзор развития шахмат.

Теоретический компонент:

Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью. Испанские и итальянские шахматисты. Выдающиеся мастера прошлого. Советская школа шахмат. Современные российские и зарубежные шахматисты.

2. Шахматный кодекс. Международная шахматная федерация ФИДЕ

Теоретический компонент:

Правила игры. Шахматная нотация и термины. Рейтинг ЭЛО. Международная шахматная федерация ФИДЕ.

3. Теоретическая подготовка. Первоначальные понятия

Теоретический компонент:

Физическая культура и спорт в России. Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонталы и вертикали. Наименование полей.

Практический компонент:

Фигуры и пешки. Начальная позиция. Как ходят фигуры, ладья, взятие. Слон, полная и краткая нотация. Король, шах, мат. Ферзь, конь. Пешки. Рокировка.

4. Практическая подготовка. Судейство и организация соревнований.

Теоретический компонент:

Судейство на соревнованиях.

Практический компонент:

Дебют. Миттельшпиль. Эндшпиль.

5. Турниры. Анализ партий.

Практический компонент:

Анализ партий и типовых позиций. Турниры, анализ партий.

## **2 год обучения.**

1. Формирование навыков игры.

Теоретический компонент:

Приёмы заграждений. Приёмы отрезания полей. Приёмы стеснения положения.

Практический компонент:

Приёмы перегрузки по защите пунктов. Приёмы связки. Приёмы выигрыша темпа.

2. Формирование комбинационных навыков.

Практический компонент:

Ладья. Слон. Ферзь. Конь. Пешка. Король.

3. Изучение техники пешечного эндшпиля.

Теоретический компонент:

Оппозиция. Поля соответствия. Правило квадрата. Отдалённая проходная пешка.

Практический компонент:

Игра на поле. Отталкивание «плечом». Прорыв. Пространство. Ферзь против пешки. Ладья и пешка против ладьи.

4. Изучение дебютов.

Теоретический компонент:

Открытые начала. Полуоткрытые начала.

Практический компонент:

Закрытые дебюты.

5. Изучение основ стратегии.

Теоретический компонент:

Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Проходная пешка.

Практический компонент:

Использование открытых и полуоткрытых линий. Борьба за открытую линию. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Атака на короля.

6. Турниры. Подведение итогов обучения

Практический компонент:

Турниры по круговой системе с записью партий. Подведение итогов обучения.

### **3 год обучения.**

1. Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры (24 часа).

Теоретический компонент:

Пешечная структура и положение в ней фигур. «Хорошие» и «плохие слоны». Слон сильнее короля. Конь сильнее слона.

Практический компонент:

Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигур соперника из игры.

2. Поиск матовых комбинаций (45 часов).

Практический компонент:

Де ладьи. Ладья и слон. Ладья и конь. Два слона. Два коня. Слон и конь. Ферзь и слон. Ферзь и конь. Три фигуры.

3. Решение проблем центра (20 часов).

Теоретический компонент:

Борьба за создание пешечного центра. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра.

Практический компонент:

Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

4. Тренировка техники расчёта (30 часов).

Теоретический компонент:

Обор целесообразных продолжений. Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов. Анализ обучающимися предложенной позиции. Нахождение выигрыша.

Практический компонент:

Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов.

5. Анализ типичных положений

Теоретический компонент:

Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге, в центре. Борьба с пешечным перевесом на фланге. Пешечная цепь.

Практический компонент:

Изолированная пешка в центре доски. Игра против «висячих» пешек. Игра с атакой на королевском фланге.

6. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе

Теоретический компонент:

Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией. Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.

7. Турниры. Подведение итогов обучения

Теоретический компонент:

Подведение итогов обучения.

Практический компонент:

Квалифицированный турнир по круговой системе с записью партий.



**7. Тематический план  
1-й год обучения**

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Общее кол-во часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>
<b>1. Исторический обзор развития шахмат</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>6</b>
1.1 Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу.	2	1	1
1.2 Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью	2	1	1
1.3 Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа Шахматы как придворная игра.	4	3	1
1.4 Выдающиеся мастера прошлого (от Морфи до Алехина). Советская школа шахмат.	4	2	2
1.5 Современные российские и зарубежные шахматисты.	4	3	1
<b>2. Шахматный кодекс. Международная шахматная федерация ФИДЕ.</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>4</b>
2.1 Правила игры.	10	6	4
2.2 Шахматная нотация и термины.	2	2	
2.3 Рейтинг ЭЛО.	2	2	–
2.4 Международная шахматная федерация ФИДЕ.	2	2	
<b>3. Теоретическая подготовка. Первоначальное понятие</b>	<b>46</b>	<b>28</b>	<b>18</b>
3.1 Физическая культура и спорт в России.	4	4	-
3.2 Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтالي и вертикали. Наименование полей.	8	6	2
3.3 Фигуры и пешки. Начальная позиция.	2	1	1
3.4 Как ходят фигуры. Ладья. Взятие.	8	6	2
3.5 Слон. Полная и краткая нотация.	4	3	1
3.6 Король. Шах. Мат.	6	2	4
3.7 Ферзь. Конь.	6	3	3
3.8 Пешки.	6	2	4
3.9 Рокировка.	2	1	1
<b>4. Практическая подготовка. Судейство и организация соревнований.</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
4.1 Дебют.	10	5	5
4.2 Миттельшпиль.	10	5	5
4.3 Эндшпиль.	5	2	3
4.4 Судейство на соревнованиях.	5	3	2
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>65</b>	<b>43</b>

## 2-й год обучения

Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Теория	Практика
<b>1. Формирование навыков игры.</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
1.1 Приемы заграждений.	2	1	1
1.2 Приемы отрезания полей.	2	1	1
1.3 Приемы стеснения положения.	2	1	1
1.4 Приемы перегрузки по защите пунктов.	2	1	1
1.5 Приемы связки.	1	0	1
1.6 Приемы выигрыша темпа (по времени)	1	1	0
<b>2. Формирование комбинационных навыков.</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
2.1 Ладья	2	1	1
2.2 Слон.	2	1	1
2.3 Ферзь	2	1	1
2.4 Конь	2	1	1
2.5 Пешка.	1	1	0
2.6 Король	1	0	1
<b>3. Изучение техники пешечного эндшпиля</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
3.1 Оппозиция.	1	1	0
3.2 Поля соответствия.	1	0	1
3.3 Правило квадрата.	1	1	0
3.4 Отдаленная проходная пешка.	1	0	1
3.5 Игра на поле.	1	1	0
3.6 Отталкивание «плечом».	1	0	1
3.7 Прорыв.	1	1	0
3.8 Пространство.	1	0	1
3.9 Ферзь против пешки.	1	1	0
3.10 Ладья и пешка против ладьи	1	0	1
<b>4. Изучение дебютов.</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
4.1 Открытые начала:	2	1	1
а) итальянская партия	2	1	1
б) защита двух коней, дебют слона.	2	1	1
в) дебют четырех коней, латышский гамбит	2	1	1
г) венская партия, центральный дебют.	2	1	1
д) королевский гамбит, русская партия (з. Петрова).	2	1	1
е) испанская партия (партия Р.Лопеса)	2	1	1
4.2 Полуоткрытые начала:	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
а) сицилианская защита.	3	1	2
б) защита Филидора.	3	1	2
в) французская защита.	4	2	2
4.3 Закрытые дебюты.	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
а) ферзевый гамбит.	4	2	2
б) староиндийская защита.	4	2	2
в) защита Нимцовича.	4	2	2

<b>5. Изучение основ стратегии.</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
5.1 Пешечные слабости.	1	1	0
5.2 Сдвоенные пешки.	1	0	1
5.3 Отсталая пешка на полуоткрытой линии.	1	1	0
5.4 Проходная пешка.	1	0	1
5.5 Слабые поля в лагере противника.	1	1	0
5.6 Использование открытых и полуоткрытых линий	1	0	1
5.7 Борьба за открытую линию.	1	1	0
5.8 Форпост на открытой и полуоткрытой	1	0	1
линии.			
5.9 Слабость комплекса полей.	2	1	1
5.10 Атака на короля.	2	1	1
<b>6. Турниры. Подведение итогов обучения.</b>	<b>24</b>	<b>7</b>	<b>17</b>
6.1 Турниры по круговой системе с записью партий	24	7	17
<b>6.2 Подведение итогов обучения.</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
ИТОГО за год:	108	52	56

3-й год обучения

Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов.	Теория	Практика
1. Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
1.1 Пешечная структура и положение в ней фигур.	4	2	2
1.2 «Хорошие» и «плохие» слоны.	4	2	2
1.3 Слон сильнее коня.	4	1	3
1.4 Конь сильнее слона.	4	1	3
1.5 Разноцветные слоны в миттельшпиле.	2	1	1
1.6 Выключение фигур соперника из игры.	2	1	1
2. Поиск матовых комбинаций.	<b>20</b>	<b>9</b>	<b>11</b>
2.1 Две ладьи.	2	1	1
2.2 Ладья и слон. .	2	1	1
2.3 Ладья и конь.	2	1	1
2.4 Два слона.	2	1	1
2.5 Два коня.	2	1	1
2.6 Слон и конь.	2	1	1
2.7 Ферзь и слон.	2	1	1
2.8 Ферзь и конь.	3	1	2
2.9 Три фигуры.	3	1	2
3. Решение проблем центра.	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>10</b>
3.1 Борьба за создание пешечного центра.	3	1	2
3.2 Подрыв пешечного центра.	3	1	2
3.3 Фигуры против пешечного центра.	3	1	2
3.4 Фигурно-пешечный центр.	3	1	2
3.5 Роль центра при фланговых операциях.	3	1	2
4. Тренировка техники расчета,	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
4.1 Отбор целесообразных продолжений (ходов кандидатов).	2	1	1
4.2 Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов.	2	1	1
4.3 Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов.	2	1	1
4.4 Анализ обучающимися предложенной позиции, нахождение выигрыша.	2	1	1
4.5 Анализ обучающимися предложенной позиции и доказательство в игре с сеансером.	2	1	1
5. Анализ типичных положений.	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>13</b>
5.1 Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге.	1	0	1
5.2 Использование пешечного перевеса в центре.	1	0	1
5.3 Борьба с пешечным перевесом на фланге.	1	0	1
5.4 Пешечная цепь.	1	0	1

5.5 Атака базы, приводящая к разрушению пешечной цепи.	1	0	1
5.6 Качественное пешечное превосходство.	1	0	1
5.7 Ограничение подвижности пешек, их блокада.	1	0	1
5.8 Пешечная пара «с3+с4».	1	0	1
5.9 Пешечная пара «с3+с4» с активностью фигур на королевском фланге.	1	0	1
5.10 Изолированная пешка в центре доски.	1	0	1
5.11 План игры против изолированной пешки в центре доски.	1	0	1
5.12 План игры с изолированной пешкой и прорывом «d4 - d5».	1	0	1
5.13 План игры с атакой на королевском фланге.	1	0	1
6. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе.	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
6.1 Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией.	5	2	3
6.2 Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.	5	2	3
7. Турниры. Подведение итогов обучения.	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>15</b>
7.1 Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.			15
7.2 Подведение итогов обучения.		5	
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>39</b>	<b>69</b>

**Календарно-тематическое планирование  
1 год обучения**

№ урока	Дата проведения		Тема урока	примечание
	план	факт		
1	5.09		Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу.	
2	5.09		Происхождение шахмат. Чатуранга и шатрандж. Распространение шахмат на Востоке, проникновение шахмат в Европу.	
3	5.09		Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью	
4	12.09		Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью	
5	12.09		Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа Шахматы как придворная игра.	
6	12.09		Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа Шахматы как придворная игра.	
7	19.09		Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа Шахматы как придворная игра.	
8	19.09		Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа Шахматы как придворная игра.	
9	19.09		Выдающиеся мастера прошлого (от Морфи до Алехина). Советская школа шахмат	
10	26.09		Выдающиеся мастера прошлого (от Морфи до Алехина). Советская школа шахмат	
11	26.09		Выдающиеся мастера прошлого (от Морфи до Алехина). Советская школа шахмат	
12	26.09		Выдающиеся мастера прошлого (от Морфи до Алехина). Советская школа шахмат	
13	3.10		Современные российские и зарубежные шахматисты.	

14	3.10		Современные российские и зарубежные шахматисты.	
15	3.10		Современные российские и зарубежные шахматисты.	
16	10.10		Современные российские и зарубежные шахматисты.	
17	10.10		Шахматный кодекс. Международная шахматная федерация ФИДЕ.	
18	10.10		Правила игры	
19	17.10		Правила игры	
20	17.10		Правила игры	
21	17.10		Правила игры	
22	24.10		Правила игры	
23	24.10		Правила игры	
24	24.10		Правила игры	
25	31.10		Правила игры	
26	31.10		Правила игры	
27	31.10		Шахматная нотация и термины.	
28	7.11		Шахматная нотация и термины.	
29	7.11		Рейтинг ЭЛО.	
30	7.11		Рейтинг ЭЛО.	
31	14.11		Международная шахматная федерация ФИДЕ.	
32	14.11		Международная шахматная федерация ФИДЕ.	
33	14.11		Физическая культура и спорт в России.	
34	21.11		Физическая культура и спорт в России.	
35	21.11		Физическая культура и спорт в России.	
36	21.11		Физическая культура и спорт в России.	
37	28.11		Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтالي и вертикали. Наименование полей.	
38	28.11		Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.	
39	28.11		Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.	
40	5.12		Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.	
41	5.12		Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.	
42	5.12		Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.	

43	12.12		Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.	
44	12.12		Первоначальные сведения. Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей.	
45	12.12		Фигуры и пешки. Начальная позиция.	
46	19.12		Фигуры и пешки. Начальная позиция.	
47	19.12		Как ходят фигуры. Ладья. Взятие.	
48	19.12		Как ходят фигуры. Ладья. Взятие.	
49	26.12		Как ходят фигуры. Ладья. Взятие.	
50	26.12		Как ходят фигуры. Ладья. Взятие.	
51	26.12		Как ходят фигуры. Ладья. Взятие.	
52	9.01		Как ходят фигуры. Ладья. Взятие.	
53	9.01		Как ходят фигуры. Ладья. Взятие.	
54	9.01		Как ходят фигуры. Ладья. Взятие.	
55	16.01		Слон. Полная и краткая нотация.	
56	16.01		Слон. Полная и краткая нотация.	
57	16.01		Слон. Полная и краткая нотация.	
58	23.01		Слон. Полная и краткая нотация.	
59	23.01		Король. Шах. Мат	
60	23.01		Король. Шах. Мат	
61	30.01		Король. Шах. Мат	
62	30.01		Король. Шах. Мат	
63	30.01		Король. Шах. Мат	
64	6.02		Король. Шах. Мат	
65	6.02		Ферзь. Конь.	
66	6.02		Ферзь. Конь.	
67	13.02		Ферзь. Конь.	
68	13.02		Ферзь. Конь.	
69	13.02		Ферзь. Конь.	
70	20.02		Ферзь. Конь.	
71	20.02		Пешки.	
72	20.02		Пешки.	
73	27.02		Пешки.	
74	27.02		Пешки.	
75	27.02		Пешки.	
76	6.03		Пешки.	
77	6.03		Рокировка.	
78	6.03		Рокировка.	
79	13.03		Дебют.	
80	13.03		Дебют.	



81	13.03		Дебют.	
82	20.03		Дебют.	
83	20.03		Дебют.	
84	20.03		Дебют.	
85	27.03		Дебют.	
86	27.03		Дебют.	
87	27.03		Дебют.	
88	3.04		Дебют.	
89	3.04		Миттельшпиль.	
90	3.04		Миттельшпиль.	
91	10.04		Миттельшпиль.	
92	10.04		Миттельшпиль.	
93	10.04		Миттельшпиль.	
94	17.04		Миттельшпиль.	
95	17.04		Миттельшпиль.	
96	17.04		Миттельшпиль.	
97	24.04		Миттельшпиль.	
98	24.04		Миттельшпиль.	
99	24.04		Эндшпиль.	
100	8.05		Эндшпиль.	
101	8.05		Эндшпиль.	
102	8.05		Эндшпиль.	
103	15.05		Эндшпиль.	
104	15.05		Судейство соревнованиях.	на
105	15.05		Судейство соревнованиях.	на
106	22.05		Судейство соревнованиях.	на
107	22.05		Судейство соревнованиях.	на
108	22.05		Судейство соревнованиях.	на

## 2 год обучения

№ урока	Дата проведения		Тема урока	примечание
	план	факт		
1	6.09		Приемы заграждений.	
2	6.09		Приемы заграждений.	
3	6.09		Приемы отрезания полей.	
4	13.09		Приемы отрезания полей.	
5	13.09		Приемы стеснения положения	
6	13.09		Приемы стеснения положения	
7	20.09		Приемы перегрузки по защите пунктов	
8	20.09		Приемы перегрузки по защите пунктов	
9	20.09		Приемы связки.	
10	27.09		Приемы выигрыша темпа (по времени)	
11	27.09		Ладья	
12	27.09		Ладья	
13	4.10		Слон	
14	4.10		Слон	
15	4.10		Ферзь	
16	11.10		Ферзь	
17	11.10		Конь	
18	11.10		Конь	
19	18.10		Пешка	
20	18.10		Король	
21	18.10		Оппозиция.	
22	25.10		Поля соответствия.	
23	25.10		Правило квадрата	
24	25.10		Отдаленная проходная пешка.	
25	1.11		Игра на поле.	
26	1.11		Отталкивание «плечом».	
27	1.11		Прорыв.	
28	8.11		Пространство.	
29	8.11		Ферзь против пешки	
30	8.11		Ладья и пешка против ладьи	
31	15.11		Открытые начала	
32	15.11		Открытые начала	
33	15.11		итальянская партия	
34	22.11		итальянская партия	
35	22.11		защита двух коней, дебют слона	
36	22.11		защита двух коней, дебют слона	
37	29.11		дебют четырех коней, латышский гамбит	

38	29.11		дебют четырех коней, латышский гамбит	
39	29.11		венская партия, центральный дебют.	
40	6.12		венская партия, центральный дебют.	
41	6.12		королевский гамбит, русская партия (з. Петрова).	
42	6.12		королевский гамбит, русская партия (з. Петрова).	
43	13.12		испанская партия (партия Р.Лопеса)	
44	13.12		испанская партия (партия Р.Лопеса)	
45	13.12		сицилианская защита.	
46	20.12		сицилианская защита.	
47	20.12		сицилианская защита.	
48	20.12		защита Филидора.	
49	27.12		защита Филидора.	
50	27.12		защита Филидора.	
51	27.12		французская защита.	
52	10.01		французская защита.	
53	10.01		французская защита.	
54	10.01		французская защита.	
55	17.01		ферзевый гамбит.	
56	17.01		ферзевый гамбит.	
57	17.01		ферзевый гамбит.	
58	24.01		ферзевый гамбит.	
59	24.01		староиндийская защита	
60	24.01		староиндийская защита	
61	31.01		староиндийская защита	
62	31.01		староиндийская защита	
63	31.01		защита Нимцовича.	
64	7.02		защита Нимцовича.	
65	7.02		защита Нимцовича.	
66	7.02		защита Нимцовича.	
67	14.02		Пешечные слабости.	
68	14.02		Сдвоенные пешки	
69	14.02		Отсталая пешка на полуоткрытой линии.	
70	21.02		Проходная пешка.	
71	21.02		Слабые поля в лагере противника.	
72	21.02		Использование открытых и полуоткрытых линий	
73	28.02		Борьба за открытую линию.	
74	28.02		Форпост на открытой и полуоткрытой линии.	
75	28.02		Слабость комплекса полей.	
76	7.03		Слабость комплекса полей.	
77	7.03		Атака на короля.	
78	7.03		Атака на короля.	

79	14.03		Турниры по круговой системе с записью партий	
80	14.03		Турниры по круговой системе с записью партий	
81	14.03		Турниры по круговой системе с записью партий	
82	21.03		Турниры по круговой системе с записью партий	
83	21.03		Турниры по круговой системе с записью партий	
84	21.03		Турниры по круговой системе с записью партий	
85	28.03		Турниры по круговой системе с записью партий	
86	28.03		Турниры по круговой системе с записью партий	
87	28.03		Турниры по круговой системе с записью партий	
88	4.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
89	4.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
90	4.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
91	11.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
92	11.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
93	11.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
94	18.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
95	18.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
96	18.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
97	25.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
98	25.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
99	25.04		Турниры по круговой системе с записью партий	
100	2.05		Турниры по круговой системе с записью партий	
101	2.05		Турниры по круговой системе с записью партий	
102	2.05		Турниры по круговой системе с записью партий	
103	16.05		Подведение итогов обучения.	
104	16.05		Подведение итогов обучения.	
105	16.05		Подведение итогов обучения.	
106	23.05		Подведение итогов обучения.	

107	23.05		Подведение итогов обучения.
108	23.05		Подведение итогов обучения.

### 3 год обучения

№ урока	Дата проведения		Тема урока	примечание
	план	факт		
1	2.09		Пешечная структура и положение в ней фигур.	
2	2.09		Пешечная структура и положение в ней фигур.	
3	2.09		Пешечная структура и положение в ней фигур.	
4	9.09		Пешечная структура и положение в ней фигур.	
5	9.09		«Хорошие» и «плохие» слоны.	
6	9.09		«Хорошие» и «плохие» слоны.	
7	16.09		«Хорошие» и «плохие» слоны.	
8	16.09		«Хорошие» и «плохие» слоны.	
9	16.09		Слон сильнее коня.	
10	23.09		Слон сильнее коня.	
11	23.09		Слон сильнее коня.	
12	23.09		Слон сильнее коня.	
13	30.09		Конь сильнее слона.	
14	30.09		Конь сильнее слона.	
15	30.09		Конь сильнее слона.	
16	7.10		Конь сильнее слона.	
17	7.10		Разноцветные слоны в миттельшпиле.	
18	7.10		Разноцветные слоны в миттельшпиле.	
19	14.10		Выключение фигур соперника из игры.	
20	14.10		Выключение фигур соперника из игры.	
21	14.10		Две ладьи.	
22	21.10		Две ладьи.	
23	21.10		Ладья и слон. .	
24	21.10		Ладья и слон. .	
25	28.10		Ладья и конь.	
26	28.10		Ладья и конь.	
27	28.10		Два слона	
28	4.11		Два слона	
29	4.11		Два коня.	
30	4.11		Два коня.	
31	11.11		Слон и конь	
32	11.11		Слон и конь	

33	11.11		Ферзь и слон.	
34	18.11		Ферзь и слон.	
35	18.11		Ферзь и конь	
36	18.11		Ферзь и конь	
37	25.11		Ферзь и конь	
38	25.11		Три фигуры.	
39	25.11		Три фигуры.	
40	2.12		Три фигуры.	
41	2.12		Борьба за создание пешечного центра	
42	2.12		Борьба за создание пешечного центра	
43	9.12		Борьба за создание пешечного центра	
44	9.12		Подрыв пешечного центра	
45	9.12		Подрыв пешечного центра	
46	16.12		Подрыв пешечного центра	
47	16.12		Фигуры против пешечного центра.	
48	16.12		Фигуры против пешечного центра.	
49	23.12		Фигуры против пешечного центра.	
50	23.12		Фигурно-пешечный центр	
51	23.12		Фигурно-пешечный центр	
52	13.01		Фигурно-пешечный центр	
53	13.01		Роль центра при фланговых операциях	
54	13.01		Роль центра при фланговых операциях	
55	20.01		Роль центра при фланговых операциях	
56	20.01		Отбор целесообразных продолжений (ходов кандидатов).	
57	20.01		Отбор целесообразных продолжений (ходов кандидатов).	
58	27.01		Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов.	
59	27.01		Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов.	
60	27.01		Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов.	
61	3.02		Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов.	
62	3.02		Анализ обучающимися предложенной позиции, нахождение выигрыша	
63	3.02		Анализ обучающимися предложенной позиции, нахождение выигрыша	

64	10.02		Анализ обучающимися предложенной позиции и доказательство в игре с сеансером.	
65	10.02		Анализ обучающимися предложенной позиции и доказательство в игре с сеансером.	
66	10.02		Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге.	
67	17.02		Использование пешечного перевеса в центре.	
68	17.02		Борьба с пешечным перевесом на фланге.	
69	17.02		Пешечная цепь	
70	24.02		Атака базы, приводящая к разрушению пешечной цепи.	
71	24.02		Качественное пешечное превосходство.	
72	24.02		Ограничение подвижности пешек, их блокада.	
73	3.03		Пешечная пара «с3+с4».	
74	3.03		Пешечная пара «с3+с4» с активностью фигур на королевском фланге	
75	3.03		Изолированная пешка в центре доски.	
76	10.03		План игры против изолированной пешки в центре доски.	
77	10.03		План игры с изолированной пешкой и прорывом «d4 - d5».	
78	10.03		План игры с атакой на королевском фланге	
79	17.03		Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией.	
80	17.03		Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией.	
81	17.03		Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией.	
82	24.03		Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией.	
83	24.03		Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией.	

84	24.03		Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.	
85	31.03		Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.	
86	31.03		Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.	
87	31.03		Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.	
88	7.04		Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.	
89	7.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
90	7.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
91	14.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
92	14.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
93	14.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
94	21.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
95	21.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
96	21.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
97	28.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
98	28.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
99	28.04		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
100	5.05		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
101	5.05		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	



102	5.05		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
103	12.05		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
104	12.05		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
105	12.05		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
106	19.05		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
107	19.05		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	
108	19.05		Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.	

*Приложение 4*

**6. Список литературы**

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР. 2000г.
2. Шахматный словарь. М. ФиС. 1968 г.
3. Шахматы - школе. М. Педагогика. 1990 г.
4. Гик Е.А. Беседы о шахматах. - М., 1985
5. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М., 1986
6. В. Костров, Д. Давлетов «Шахматы» Санкт-Петербург 2001г.
7. В.Хенкин «Шахматы для начинающих» М.: «Астрель» 2002г.
8. Дворецкий, М. Методы шахматного обучения- Харьков: «Фолио»,1987г
9. Дорофеева, А. Хочу учить шахматам- М,: Russian Chess House,2008.
10. Костенюк, А. как научить шахматам- М: Russian Chess House,2012г.
11. Сухин, И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране- Ростов-на- Дону: «Феникс»,2018 г.
12. Попова, М. 30 уроков шахматной тактики/М.Попова, В. Манаенков. - Тула: 2019г.