

Муниципальное общеобразовательное учреждение Иркутского районного  
муниципального образования «Бутырская средняя общеобразовательная  
школа»

<b>Рассмотрено</b> МО гуманитарного цикла Протокол № 1 От « <u>31</u> » <u>08</u> 2023г. Руководитель МО <u>Т.А. Григорьева</u> Т.А., <u>Т.А.</u>	<b>Согласовано</b> « <u>31</u> » <u>08</u> 2023г Зам директора по УВР <u>И.В. Серебrenникова</u> Серебrenникова И.В.	<b>Утверждаю</b> Приказ № <u>181</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2023г Директор МОУ ИРМО «Бутырская СОШ» <u>Асалханов А.А.</u> Асалханов А.А.
---	--	--



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**«Музыка и движение»**

**Для учащихся 6 класса**

**С умеренной умственной отсталостью**

**Образовательная область: искусство**

Разработала:  
Батурина Марина Викторовна  
Учитель музыки,  
I квалификационной категории

2020г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Музыка и движение» для 6 класса с умеренной умственной отсталостью составлена на АОПП для 1-9 классов «Обучение детей с умеренными нарушениями умственной развития»

В соответствии с учебным планом МОУ ИРМО «Бутырская СОШ» курс «Музыка и движение» в 6-9 классе с умеренными и выраженными нарушениями умственного развития изучается 2 час в неделю. На прохождения программного материала отводится 68 часа в год.

### Содержание предмета «Музыка и движение» 6 класса

**Раздел слушание.** Различение тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

**Раздел пение.** У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

**Раздел движение под музыку.** Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. Топанье под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Имитация движений животных, игры на музыкальных инструментах. Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

**Раздел игра на музыкальных инструментах.** Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах,

имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

### Основные требования к уровню подготовки 6 класса

Учащиеся должны **знать**:

- дирижерские жесты: внимание, вдох, начало пения, танца и окончание
- продолжительность звучания: звуки долгие, короткие,
- звучание инструментов: барабан;
- показать нотный стан, скрипичный ключ.

Учащиеся должны **уметь**:

- различать на слух песню и марш;
- условно понимать содержание песни;
- петь слоги, отдельные слова песни;
- играть бубне песню- прибаутку на повторяющейся ноте.
- выполнять с помощью учителя исходные положения, отдельные фигуры в танце.

### Учебно-тематическое планирование 6 класс

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Форма организации учебного занятия
	План	факт		
<b>Первая четверть</b>				
1			Урожай собирай. Муз. А.Филипенко сл.Т.Волгиной;	Организационный урок
2			Во поле берёза стояла- Русская народная песня	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
3			Песни из мультфильма «Маша и медведь» Мы рисуем музыку.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
4			Слушание «Осенняя песенка», муз. Васильева-Буглая, сл.А. Плещеева	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
5			Слушание «Дождик», муз. Г. Лобачева - русская народная песня	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
6			Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
7			Песня «Осень», муз. Тиличевой, сл. Лешкевич	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
8			Песня «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
9			Мелодии осени. Песни об осени	Урок повторения песен и танцев
10			Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
11			Музыкально-ритмические игры на подражание движениям	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

			животных: ходить как медведь, прыгать как заяц, топтать как слон, бегать как лошадка и др.	
12			«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
13			«Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (игра с бубенцами)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
14			Слушание «Спят усталые игрушки», муз. А. Островского, сл. З. Петровой	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
15			Слушание «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик»	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
16			Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова	Музыкальная викторина
<b>Вторая четверть</b>				
17			«В лесу родилась елочка» Разучивание новогодних хороводов.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
18			Просмотр м/ф «Щелкунчик»	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
19			Песня «Чему учат в школе», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
20			«Зайки серые сидят», сл. В. Антоновой, муз. Г. Финаровского (подражание движениям зайца)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
21			«Медвежата», сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева (подражание движениям медвежонка)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
22			«Комическая пляска» (отрывок), муз. М. Раухвергера (заяц)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
23			«Паровоз», муз. З. Компанейца(подражание звукам с движениями)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
24			Музыкальный инструмент погремушка, ознакомление, элементы игры	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
25			«Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (громкое и тихое звучание колокольчиком)	Урок закрепление знаний Музыкальная викторина
26			Песня «Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровой	Урок закрепление знаний Урок-путешествие
27			«Елочка, елка - лесной аромат», муз. О. Фельцмана, сл. И. Шаферана	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

28			Движения под музыку «Игра с куклой», муз. В. Карасевой	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
29			Движения под музыку «Пальчики и ручки» - русская народная мелодия	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
30			Движения по музыку «Ловкие ручки», муз. Е. Тиличевой	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
31			Движения под музыку «Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличевой	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
32			«Погремушки» (украинская народная мелодия), обр. М. Раухвергера (игра на погремушках)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
<b>Третья четверть</b>				
33			«Новогодняя песенка», муз. Г. Гладкова (игра с бубенцами)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
34			Слушание «Дед мороз», муз. М. Красева	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
35			Слушание «Полька» из «Детского альбома» П.И. Чайковского	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
36			«Снежок», муз. М. Иорданского, сл. И. Блюмендельд и Т. Сикорской	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
37			«Зимняя пляска» - муз. М, Старокадамского, сл. О. Высоцкой	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
38			Движения под музыку «Мишка ходит в гости», муз. М. Раухвергера	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
39			Движения под музыку «Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
40			Прослушивание фольклорных произведений	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
41			«Скворушка». Р.н.песня	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
42			«заклички» р.н.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
43			Просмотр м/ф «Весенний лес». «Мы рисуем весну»	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
44			Движения под музыку «Мы флажки свои поднимем», муз. Вилькорейской	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
45			Движения под музыку «Пружинка» - русская народная мелодия	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
46			Музыкально-дидактическая игра: «Определи по ритму»	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

47			Музыкально-дидактическая игра: “Угадай, на чём играю?”	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
48			«Баю – баю», муз. М. Красева	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
49			«Как у наших у ворот» - русская народная мелодия	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
50			«Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличевой, сл. Ивенсен	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
51			«Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
52			Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
<b>Четвертая четверть</b>				
53			у\н песни «Веснянка».	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
54			игра «У медведя, во бору	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
55			Движения под музыку «Где же наши ручки», муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
56			Танцевать под музыку: "Кораблик на волнах"- раскачиваться	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
57			Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
58			«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной, перевод Н.Найденовой	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
59			«Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с бубенцами, колокольчиками)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
60			«Веселые гуси» - украинская народная песня	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
61			Исполнение выученных песен	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
62			«Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
63			«Погремушки» (украинская народная мелодия), обр. М. Раухвергера (игра на погремушках)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
64			«Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с бубенцами, колокольчиками)	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
65			«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной, перевод Н.Найденовой	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
66			Танцевать под музыку: "Кораблик на волнах"- раскачиваться	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний

67			Движения по музыку «Ловкие ручки», муз. Е. Тиличевой	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний
68			Движения под музыку «Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличевой	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний