

МОУ ИРМО «Бутырская СОШ»

**Диагностические (контрольно – измерительные)  
материалы**

**Музыка 2 – 4 классы**

**Промежуточный и итоговый контроль,**

**как средство определения уровня успеваемости**

**На основе рабочей программы по музыке по предметной**

**линии учебников Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой**

**1-4 классы**

# **2 класс**

## **Промежуточный тест**

### **I. «Россия – родина моя»**

- 1. Для того чтобы зазвучала музыка, нужны композитор, исполнитель и слушатель. Обведи букву правильного ответа.**  
а) Да                                          б) Нет
- 2. Согласен ли ты, что М. П. Мусоргскому принадлежит песня «Моя Россия»?**  
а) Согласен(а)                                  б) Не согласен(а)
- 3. Самая главная песня о нашей Родине – это Гимн.**  
а) Да                                          б) Нет
- 4. Согласен ли ты, что в песне «Здравствуй, Родина моя!» есть запев и припев?**  
а) Согласен(а)                                  б) Не согласен(а)
- 5. какой песне созвучен данный рисунок?**  
а) Песня «Моя Россия»  
б) Гимн



### **II. День, полный событий**

- 1. Какое общее название имеют музыкальные инструменты пианино и рояль? Обведи букву правильного ответа.**

а) Клавиатура

б) Фортепиано

в) Пианист

**2. Человека, играющего на музыкальном инструменте, называют:**

а) Композитор

б) Слушатель

в) Исполнитель

**3. Согласен ли ты, что композиторы П. Чайковский и С. Прокофьев посвятили детям целые сборники пьес?**

а) Да

б) Нет

в) Не знаю

**4. Пьеса с каким называнием есть в творчестве композиторов С.Прокофьева и М.Мусоргского ?**

а) «Прогулка»

б) «Камаринская»

в) «Шествие кузнецов»

**5. Какое произведение мамы исполняют своим детям перед сном?**

а) Марш

б) Тарантелла

в) Колыбельная

### **III. «О России петь – что стремиться в храм...»**

**1. Установи порядок рождения русских композиторов.**



а) С. Прокофьев \_\_\_\_ б) М. Мусоргский \_\_\_\_ в) П. Чайковский \_\_\_\_

**2. Установи правильную последовательность частей в кантате «Александр Невский» С. Прокофьева.**

- а) «Вставайте, люди русские» \_\_\_\_\_  
б) «Песнь об Александре Невском» \_\_\_\_\_

**3. Послушай и определи порядок звучания колокольных звонов.**

- а) Трезвон \_\_\_\_\_  
б) Набат \_\_\_\_\_  
в) Благовест \_\_\_\_\_

**4. Расставь по порядку нотный текст песни «Рождественское чудо».**

- а) \_\_\_\_\_ б)  
в) \_\_\_\_\_ г)

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений определи порядок их звучания.**

- \_\_\_\_\_ «Великий колокольный звон» из оперы Борис Годунов М. Мусоргского  
\_\_\_\_\_ Хор из кантаты «Александр Невский» С. Прокофьева  
\_\_\_\_\_ «Утренняя молитва» из цикла «Детский альбом» П. Чайковского

#### **IV. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

**1. Дополни ряд названий русских народных инструментов**

Балалайка, гусли \_\_\_\_\_

---

**2. Дополни высказывание.**

Произведения народного творчества издавна принято называть \_\_\_\_\_

---

**3. Запиши полное название русских народных песен.**

- а) «Выходили красны \_\_\_\_\_»  
б) «\_\_\_\_\_, а мы к вам пришли»

**4. В «Детском альбоме» П. Чайковского можно услышать плясовую, написанную в народном стиле, которая называется**

**5. Русский народный праздник проводов зимы называется \_\_\_\_\_**

## **V. В музыкальном театре**

**1. Установи соответствия между картинками и названиями. Укажи стрелочками эти соответствия.**

1)



a) ОПЕРА

2)



б) БАЛЕТ

3)



в) СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

**2. Определи, кому из композиторов какие произведения принадлежат.**

Впиши нужную букву.

Композиторы

- 1) М. Коваль
- 2) М. Глинка
- 3) С. Прокофьев

Названия произведений

- а) Балет «Золушка»
- б) Опера «Волк и семеро козлят»
- в) Опера «Руслан и Людмила»

1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_

**3. Определи по картинкам, из какого спектакля эти герои. Укажи стрелочками.**



- 1) Опера «Волк  
и семеро козлят»

a)



- 2) Балет «Золушка»

б)



3) Опера «Руслан и Людмила» в)

**4. Найди соответствия между музыкальными терминами и их определениями. Впиши нужную букву.**

- |                                                    |             |
|----------------------------------------------------|-------------|
| 1) Большой коллектив исполнителей вокальной музыки | а) Дирижёр  |
| 2) Один исполнитель                                | б) Хор      |
| 3) Руководитель оркестра                           | в) Балерина |
| 4) Танцовщица балета                               | г) Солист   |
- 1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_ 4) \_\_\_\_

**5. Кто исполняет эти произведения? Впиши нужную букву.**

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| 1) Симфонический оркестр | а) «Волк и семеро козлят» |
| 2) Хор                   | б) Песня Баяна            |
| 3) Солист                | в) Марш Черномора         |
- 1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_

## **VI. В концертном зале**

**1. Какое произведение не звучит в исполнении фортепиано? Обведи букву неправильного ответа.**

- а) Рондо в турецком стиле
- б) Увертюра к опере «Свадьба Фигаро»
- в) «Картинки с выставки»

**2. Какой «картины» нет в сюите «Картинки с выставки». М. Мусоргского?**

- а) «Балет невылупившихся птенцов»
- б) «Богатырские ворота»
- в) «Рассвет на Москве-реке»
- г) «Избушка на куриных ножках»

**3. Какое произведение не принадлежит В.А. Моцарту?**

- а) Рондо в турецком стиле
- б) Увертюра к опере «Свадьба Фигаро»
- в) Симфония № 40
- г) Симфоническая сказка «Петя и волк»

**4. Тема какого героя симфонической сказки «Петя и волк» исполняется не духовыми музыкальными инструментами?**

- |           |            |
|-----------|------------|
| а) Птичка | в) Петя    |
| б) Волк   | г) Дедушка |

**5. Какой композитор не принадлежит русскому народу?**

- а) С.С. Прокофьев
- б) В.А.Моцарт
- в) М.П.Мусоргский

## VII. «Чтоб музыкантом быть, так надо умение...»

### 1. ИНТОНАЦИЯ складывается из средств музыкальной выразительности.

Продолжи этот ряд: мелодия. динамика, регистр, \_\_\_\_\_

---

### 2. Какому композитору какое произведение принадлежит? Впиши нужную букву.

#### Композитор

#### Название произведения

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| 1) И.Бах          | a) «Тройка»         |
| 2) Г. Свиридов    | б) Менуэт           |
| 3) М.Глинка       | в) «Карусель»       |
| 4) Д. Кабалевский | г) «Попутная песня» |
- 1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_ 4) \_\_\_\_

### 3. Какой композитор не принадлежит русскому народу?

- |                   |             |
|-------------------|-------------|
| a) Г.Свиридов     | в) И.Бах    |
| б) Д. Кабалевский | г) М.Глинка |

### 4. Какому из элементов музыкального языка соответствуют выделенные характеристики? Соедини их стрелочкой.

- |            |                            |
|------------|----------------------------|
| 1) МЕЛОДИЯ | а) Звонкий, густой         |
| 2) ЛАД     | б) Плавная, скачкообразная |
| 3) ТЕМП    | в) Мажорный, минорный      |
| 4) ТЕМБР   | г) Быстрый, медленный      |

### 5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.

- \_\_\_\_\_ Менуэт  
\_\_\_\_\_ «Клоуны»  
\_\_\_\_\_ «Попутная песня»  
\_\_\_\_\_ «Карусель»  
\_\_\_\_\_ «Тройка»

## **ИТОГОВЫЙ ТЕСТ**

**1. Какое слово пропущено в поэтической строчке «\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_, нет слова красивей!» из песни Ю.Чичкова? Обведи букву ответа.**

a) Москва

б)Россия

в)Страна

**2. Какому композитору принадлежит сборник пьес под названием «Детский альбом»?**

a) П.Чайковский

б) М.Мусоргский

в) С. Прокофьев

**3. Название какого колокольного звона не существует?**

a) Благовест

б) Трезвон

в) Дозвон

**4. Какой музыкальный инструмент не входит в состав оркестра русских народных инструментов? Подчеркни его.**





**5. Какие жанры музыки можно встретить в музыкальном театре, а какие в концертном зале? Укажи эти соответствия стрелочками.**

- |                      |             |
|----------------------|-------------|
| 1) Музыкальный театр | a) Балет    |
| 2) Концертный зал    | б) Концерт  |
|                      | в) Опера    |
|                      | г) Симфония |

**6. Портреты каких композиторов ты видишь? Укажи стрелочками соответствия имён композиторов их портретам.**



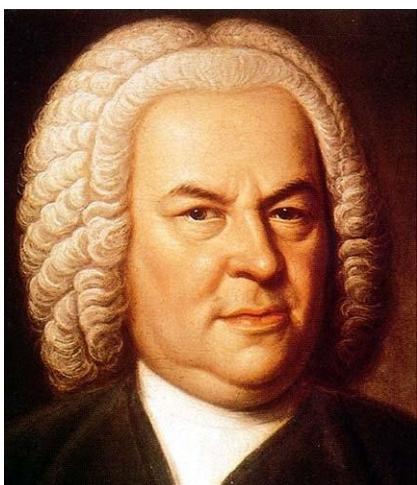
1. a) М. Глинка



2. б) В. Моцарт



3. в) И. Бах



4) г) П. Чайковский

**7. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

- \_\_\_\_\_ Симфония № 40 В. Моцарта
- \_\_\_\_\_ «Великий колокольный звон» М. Мусоргского
- \_\_\_\_\_ «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского
- \_\_\_\_\_ «Камаринская» М. Глинки
- \_\_\_\_\_ «Гимн России» А. Александрова

### **3 КЛАСС**

### **ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ТЕСТ**

#### **I. «Россия – Родина моя»**

**1. Определи по картине художника С. Н. Присекина имя великого полководца, изображенного на ней. Обведи букву правильного ответа.**



*C.H.Присекин. Фрагменты картины «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет»*

- а) Александр Суворов
- б) Иван Сусанин
- в) Александр Невский

**2. Найди соответствия между жанрами, названиями музыкальных произведений и их авторами. Впиши нужные цифры и буквы.**

Композитор

Жанр

Название произведения

И.С.Прокофьев

1)Романс

а) «Иван Сусанин»

П.Н.Римский- Корсаков

2) Опера

б) «Александр Невский»

Ш. М.Глинка

3)Кантата

в) «Звонче жаворонка пенье»

I. \_\_\_\_\_

II. \_\_\_\_\_

III. \_\_\_\_\_

**3. Определи по картинке состав исполнителей и укажи стрелочками.**



1)

a) ХОР



2)

б) ДУЭТ

в) СОЛИСТ

**4. Какой колокольный звон звучит в известных тебе фрагментах из опер С.Прокофьева и М.Глинки? Соедини стрелочками найденные соответствия.**

1) Хор «Славься!»

а) Благовест

2)Хор «Вставайте люди русские!»

б) Набат

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

  Кантата

  Опера

  Симфония

  Романс

## II. День, полный событий

**1. Определи качества музыки, которыми обладают данные произведения, и впиши нужную букву.**

- 1) «Прогулка»\_\_\_\_\_  
2) «Па –де – шаль»\_\_\_\_\_  
3) «Утренняя молитва»\_\_\_\_\_

Песенность – п  
Танцевальность – т  
Маршевность – м

**2. Найди и укажи стрелочками соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами.**

- |                 |                                 |
|-----------------|---------------------------------|
| 1) М.Мусоргский | a) «Джульетта-девочка»          |
| 2) С. Прокофьев | б) «Марш деревянных солдатиков» |
| 3) П.Чайковский | в) «Утро»                       |
| 4) Э.Григ       | г) «Тюильрийский сад»           |

**3. Найди соответствия музыкальных произведений, схожих по тематике, из циклов «Детская» М. Мусоргского и «Детский альбом» П. Чайковского и впиши буквы.**

М. Мусоргский

П. Чайковский

- 1) Поехал на палочке  
2) На сон грядущий  
3) С куклой  
4) С няней

- а) В церкви  
б) Игра в лошадки  
в) Нянина сказка  
г) Болезнь куклы

1) \_\_\_\_\_ 2) \_\_\_\_\_ 3) \_\_\_\_\_ 4) \_\_\_\_\_

**4. Определи название музыкального произведения, которое зозвучно данным произведениям искусства. Обведи букву правильного ответа.**



Ту песню пою я, услышат её  
Все люди от края до края,  
И правду о северной дивной земле  
Расскажет им песня родная.

а) «Утро» Э. Грига  
б) «Светит месяц»  
(русская народная песня)  
в) «Тюильрийский сад»  
М. Мусоргского

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

- \_\_\_\_\_ «Марш деревянных солдатиков»  
\_\_\_\_\_ «Джульетта- девочка»  
\_\_\_\_\_ «С няней»  
\_\_\_\_\_ «Утро»  
\_\_\_\_\_ «Колыбельная»

**Ш. «О России петь – что стремиться в храм...»**

**1. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

- 1) Молитвенное торжественное песнопение. \_\_\_\_\_  
2) Песня повествовательного склада, в которой рассказывается о разных исторических событиях, о народной жизни. \_\_\_\_\_  
3) Песенное обращение к Богу, святым. \_\_\_\_\_  
4) Церковные песни, которые поются на определённый глас (мелодию), составлены и написаны ко всем иконам Божьей матери. \_\_\_\_\_

- а) Молитва        б) Тропарь        в) Величание        г) Баллада

**2. Дополни ряд названий церковных праздников, которые ты знаешь.**

Рождество, Троица, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

**3. С каким музыкальным произведением можно связать женский образ с полотен Рафаэля? Обведи букву правильного ответа.**

- а) Хор «Осанна» Э. Ллойд Уэббера  
б) «Аве, Мария!» Ф. Шуберта



**4. Найди и укажи стрелочками соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами.**

- |                    |                                  |
|--------------------|----------------------------------|
| 1) С. Рахманинов   | a) Прелюдия                      |
| 2) Ф. Шуберт       | б) «Осанна»                      |
| 3) И. Бах          | в) «Аве. Мария!»                 |
| 4) Э. Ллойд Уэббер | г) «Богородице Дево, радуйся...» |

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

- \_\_\_\_\_ «Аве, Мария!»  
\_\_\_\_\_ Тропарь  
\_\_\_\_\_ «Богородице Дево, радуйся...»  
\_\_\_\_\_ «Осанна»

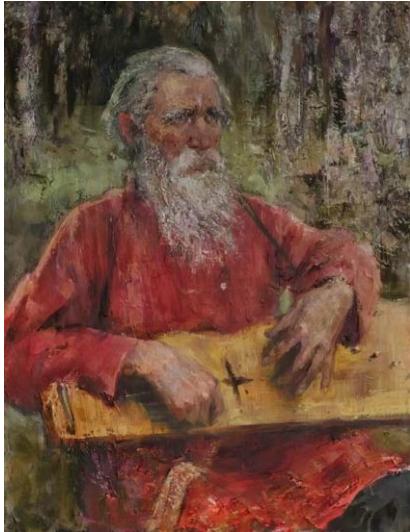
**IV. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

**1. Дополни пропущенные слова в тексте.**

Народные \_\_\_\_\_ - сказители исполняли нараспев \_\_\_\_\_ под аккомпанемент старинного инструмента, название которого \_\_\_\_\_.

**2. В операх русских композиторов созданы образы народных сказителей былин. Укажи стрелочками на их имена.**

- |    |         |
|----|---------|
| 1) | а) Лель |
|----|---------|



б) Баян



2)

в) Садко

**3. Обычаи и обряды какого весёлого праздника изображены на картине Б. Кустодиева и представлены Н. Римским-Корсаковым в опере «Снегурочка»? подчеркни правильный ответ.**

- а) Рождество б) Пасха в) Масленица



**4. Найди и укажи стрелочками соответствие между названиями музыкальных произведений и их авторами.**

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| 1) М.Глинка            | a) «Снегурочка»       |
| 2) Н. Римский-Корсаков | b) «Садко»            |
|                        | c) «Руслан и Людмила» |

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_\_ «Песня Садко» \_\_\_\_\_ «Вторая песня Баяна» \_\_\_\_\_ «Третья песня Леля»

## V. В музыкальном театре

**1. Найди соответствие между определениями и названиями певческих голосов. Укажи стрелочками эти соответствия.**

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| 1) Высокий мужской голос | a) Бас           |
| 2) Высокий женский голос | б) Тенор         |
| 3) Низкий мужской голос  | в) Меццо-сопрано |
| 4) Низкий женский голос  | г) Сопрано       |

**2. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

- 1) Музыкальный спектакль, в котором действующие лица танцуют. \_\_\_\_\_

- 2) Форма коллективного оперного пения. \_\_\_\_\_
- 3) Сольный номер в опере. \_\_\_\_\_
- 4) Оркестровое вступление к опере. \_\_\_\_\_
- 5) Выходная ария, то есть первая ария по ходу действия, с которой герой или героиня выходили на сцену. \_\_\_\_\_
- 6) Музыкальный спектакль развлекательного характера. \_\_\_\_\_
- 7) Музыкальный спектакль, в котором действующие лица поют. \_\_\_\_\_
- а) Опера б) Балет в) Мюзикл г) Хор д) Ария е) Увертюра ж) Кавантина

**3. Определи по декорации жанр спектакля и укажи стрелочкой.**



1)

а) БАЛЕТ

2)

б) МЮЗИКЛ



3)

в) ОПЕРА



**4. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами. Впиши нужные цифры и буквы.**

<u>Композитор</u>	<u>Жанр</u>	<u>Названия произведения</u>
I. Н. Римский-Корсаков	1) Опера	а) «Спящая красавица»
II. П. Чайковский	2) Балет	б) «Руслан и Людмила»
III. А. Рыбников	3) Мюзикл	в) «Снегурочка»
IV. М. Глинка		г) «Орфей и Эвридида»
V. К. Глюк		д) «Волк и семеро козлят»

I. \_\_\_\_\_ II. \_\_\_\_\_ III. \_\_\_\_\_ IV. \_\_\_\_\_ V. \_\_\_\_\_

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_\_ «Спящая красавица»      \_\_\_\_\_ «Волк и семеро козлят»  
\_\_\_\_\_ «Руслан и Людмила»

## **VI. В концертном зале**

**1. Дополни предложение.**

Человека, который сочиняет музыку, называют \_\_\_\_\_.  
Люди, которые слушают музыкальное произведение, – это \_\_\_\_\_.

Музыканта, поющего или играющего музыкальное произведение, называют \_\_\_\_\_.

**2. Узнай, кого можно увидеть на сцене концертного зала. Впиши нужную букву.**



1)



2)



3)



4)

- \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_
- а) Флейтист      б) Пианист      в) Дирижёр      г) Скрипач

**3. Найди соответствующие определению понятия и впиши нужную букву**

- 1) Музыкальное произведение, состоящее из четырех частей и написанное для симфонического оркестра. \_\_\_\_\_
- 2) Музыкальное состязание, в котором солист как бы соревнуется с оркестром. \_\_\_\_\_
- 3) Музыкальное произведение, состоящее из нескольких частей, основанных на контрасте. \_\_\_\_\_
- а) Сюита      б) Симфония      в) Концерт

**4. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами. впиши нужную букву.**

Композитор

- 1) П. Чайковский
- 2) И. Бах
- 3) Н. Паганини
- 4) Э. Григ
- 5) Л. Бетховен

Название произведения

- а) «Героическая» симфония
- б) Концерт № 1
- в) «В пещере горного короля»
- г) «Шутка»
- д) Каприс

1) \_\_\_\_      2) \_\_\_\_      3) \_\_\_\_      4) \_\_\_\_      5) \_\_\_\_

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_ Каприс      \_\_\_\_ Шутка  
\_\_\_\_ «Героическая» симфония

\_\_\_\_ Концерт № 1  
\_\_\_\_ «В пещере горного короля»

**VII. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**

**1. Какую музыку пишут композиторы? Укажи соответствия стрелочками.**

- 1) Музыка для оркестра
- 2) Произведения, исполняемые клавишными инструментами
- 3) Произведения для голоса

- а) Вокальная
- б) Симфоническая
- в) Фортепианная

**2. Исполнители какого направления в музыке изображены? Обведи букву.**



Джон Гиллеспи



Луи Армстронг

- а) Эстрада
- б) Рок
- в) Джаз

**3. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

- 1) В песнях обычно есть запев и припев. Такую форму называют \_\_\_\_.
  - 2) Поэтический или музыкальный жанр торжественного, возвышенного характера, приветствие. \_\_\_\_
  - 3) Старинная многоголосная бытовая песня \_\_\_\_.
  - 4) Сочинение музыки во время ее исполнения \_\_\_\_.
  - 5) Торжественная песня страны. \_\_\_\_
- а) Гимн    б) Куплетная форма    в) Импровизация    г) Ода    д) Кант

**4. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами. Впиши нужную букву.**

Композитор

Название произведения

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| 1) Дж. Гершвин  | а) «Ода к радости»  |
| 2) Г. Свиридов  | б) Симфония № 40    |
| 3) С. Прокофьев | в) «Снег идет»      |
| 4) В. Моцарт    | г) «Шествие солнца» |
| 5) Л. Бетховен  | д) «Я поймал ритм»  |

1)\_\_\_\_    2)\_\_\_\_    3)\_\_\_\_    4)\_\_\_\_    5)\_\_\_\_

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_\_ Симфония № 40    \_\_\_\_\_ «Ода к радости»    \_\_\_\_\_ «Шествие солнца»  
\_\_\_\_\_ «Снег идет»    \_\_\_\_\_ «Колыбельная»

## ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

**1. Какое слово пропущено в высказывании П. Чайковского: «Я ещё не встречал человека, более меня влюблённого в матушку \_\_\_\_\_!»? Обведи букву правильного ответа.**

- а) ... и батюшку
- б) ... Русь
- в) ... Волгу

**2. Какому композитору принадлежит вокальный цикл «Детская»?**

- а) П.Чайковский
- б) С. Прокофьев
- в) М.Мусоргский

**3. Церковный праздник Вербное воскресенье празднуется на последней неделе перед \_\_\_\_ (?). Обведи букву правильного ответа.**

- а) ...Пасхой
- б) ... Рождеством
- в)...Троицей

**4. Определи, из какой оперы эти герои. Укажи соответствия стрелочками.**

- |                             |          |
|-----------------------------|----------|
| 1) Опера «Садко»            | а) Баян  |
| 2) Опера «Руслан и Людмила» | б) Лель  |
| 3) Опера «Снегурочка»       | в) Садко |

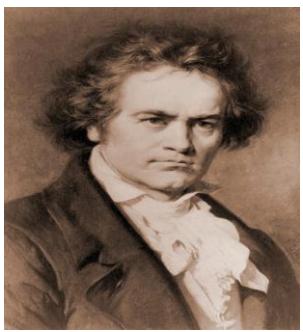
**5. Найди соответствующее определению название музыкального жанра и впиши нужную букву.**

- 1) Музыкальный спектакль, в котором действующие лица поют. \_\_\_\_
- 2) Музыкальное состязание солирующего инструмента с оркестром. \_\_\_\_
- 3) Музыкальный спектакль, в котором действующие лица танцуют. \_\_\_\_
- 4) Музыкальный спектакль развлекательного характера. \_\_\_\_
- 5) произведение, состоящее из четырёх частей для симфонического оркестра. \_\_\_\_

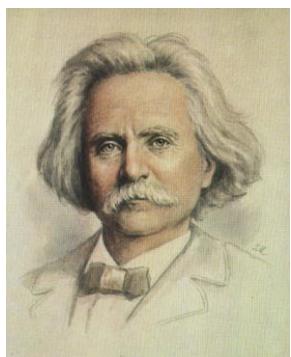
- 
- а) Симфония      б) Мюзикл      в) Опера      г) Балет      д) Концерт

**6. Портреты каких композиторов ты видишь? Укажи стрелочками соответствия композиторов их портрету.**

1) а) Э.Григ



2) б) Л. Бетховен



3) в) Н. Римский-Корсаков



4) г) С. Прокофьев



**7. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

- Романс Г. Свиридова
- «Тюильрийский сад» М. Мусоргского
- Прелюдия И. Баха
- «Океан – море синее» Н. Римского-Корсакова
- Концерт № 1 П. Чайковского

# 4 КЛАСС

## ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ТЕСТ

### I. «Россия – Родина моя»

**1. Определи по нотным примерам названия музыкальных произведений русских композиторов, созвучных с темой родины. Стрелочками укажи их соответствия.**

- |    |                             |
|----|-----------------------------|
| 1) | a) «Рассвет на Москве-реке» |
| 2) | b) Симфония № 4             |
| 3) | c) Концерт № 3              |

**2. Определи жанры русской народной песни и впиши нужную букву.**



---

---

---

- |               |                |               |
|---------------|----------------|---------------|
| а) Трудовая   | в) Лирическая  | д) Плясовая   |
| б) Солдатская | г) Колыбельная | е) Хороводная |

**3. Найди соответствия между определениями и названиями жанров музыкальных произведений. Впиши нужные буквы.**

- 1) Музыкальный спектакль, в котором действующие лица лица поют. \_\_\_\_\_
- 2) Музыкальное состязание солирующего инструмента с оркестром. \_\_\_\_\_
- 3) Музыкальное произведение, исполняемое без слов, на какой-либо звук или слог. \_\_\_\_\_
- 4) Вокальный жанр музыки, исполняемый хором. \_\_\_\_\_

- |            |          |            |            |
|------------|----------|------------|------------|
| а) Кантата | б) Опера | в) Концерт | г) Вокализ |
|------------|----------|------------|------------|

**4. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений и укажи их стрелочками.**

- |                  |                                |
|------------------|--------------------------------|
| 1) С. Рахманинов | а) Опера «Иван Сусанин»        |
| 2) М. Глинка     | б) Кантата «Александр Невский» |
| 3) С. Прокофьев  | в) Концерт № 3                 |

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

- \_\_\_\_\_ Концерт № 3  
\_\_\_\_\_ Хор «Вставайте, люди русские»  
\_\_\_\_\_ Хор «Славься!»

**II. «О России петь – что стремиться в храм...»**

**1. Дополни ряд имен русских святых.**

Княгиня Ольга, Сергий Радонежский \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**2. Какой колокольный звон звучит в произведении «Светлый праздник». С. Рахманинова? Подчеркни правильный ответ.**

- |          |            |              |
|----------|------------|--------------|
| а) Набат | б) Трезвон | в) Благовест |
|----------|------------|--------------|

**3. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

- 1) В честь всех святых в церкви исполняют торжественную песнь-гимн. \_\_\_\_\_  
2) Один из самых древних жанров русского песенного фольклора. \_\_\_\_\_  
3) Краткое песнопение, посвящённое празднику. \_\_\_\_\_  
4) Торжественная песнь, прославляющая и восхваляющая святых. \_\_\_\_\_  
Обращение верующего к Богу. \_\_\_\_\_

а) Стихири    б) Молитва    в) Былина    г) Величания    д) Тропарь

**4. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений их жанрами и авторами. Впиши их таблицу.**

- |                    |             |                       |
|--------------------|-------------|-----------------------|
| I. А. Бородин      | 1) Молитва  | a) «Светлый праздник» |
| II. П. Чесноков    | 2) Сюита    | б) «Богатырская»      |
| III. С. Рахманинов | 3) Симфония | в) «Ангел вопияше»    |

<u>Композитор</u>	<u>Жанр</u>	<u>Названия произведения</u>
I. А. Бородин		
II. П. Чесноков		
III. С. Рахманинов		

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

- \_\_\_\_\_ I ч. Симфония № 2  
\_\_\_\_\_ «Ангел вопияше»  
\_\_\_\_\_ «Светлый праздник»

**III. День, полный событий**

**1. Найди соответствия названий музыкальных произведений поэтическим строчкам А. Пушкина и соедини их стрелочками.**

- |                                              |                                                                                          |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1) «Октябрь. Осенняя песнь»<br>П. Чайковский | a) «Мороз и солнце; день чудесный!»<br>Ещё ты дремлешь, друг прелестный...»<br>А. Пушкин |
| 2) Пастораль<br>Г. Свиридов                  |                                                                                          |
| 3) «Зимнее утро»<br>П.Чайковский             | b) «Унылая пора! очей очарованье!<br>Приятна мне твоя прощальная краса...»<br>А. Пушкин  |
| 4) «Зимний вечер»<br>М.Яковлев               |                                                                                          |

**2. В опере Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» есть три чуда. Определи их порядок звучания в опере и расставь цифры.**

- а) «Царевна-лебедь» \_\_\_\_
- б) «Белочка» \_\_\_\_
- в) «Тридцать три богатыря» \_\_\_\_

**3. Определи жанры русских народных песен, которые можно услышать в опере «Евгений Онегин» П. Чайковского по одноимённому роману А.Пушкина. Соедини стрелочками соответствия.**

- |                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| 1) «Девицы-красавицы»          | а) Плясовая    |
| 2) «Уж как по мосту, мосточку» | б) Колыбельная |
|                                | в) Хороводная  |
|                                | г) Трудовая    |

**4. Какую музыку мог услышать А.Пушкин на музыкальных вечерах? Найдите название, соответствующее его определению, и впиши нужную букву.**

- |                                                                                                   |             |           |         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|---------|
| 1) Музыкальное произведение для голоса. исполняемое под аккомпанемент гитары или фортепиано. ____ |             |           |         |
| 2) Ансамбль из двух исполнений. ____                                                              |             |           |         |
| 3) Совместное исполнение. ____                                                                    |             |           |         |
|                                                                                                   | а) Ансамбль | б) Романс | в) Дуэт |

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

- \_\_\_\_ «Октябрь. Осенняя песнь»
- \_\_\_\_ «Зимний вечер»
- \_\_\_\_ «Три чуда»
- \_\_\_\_ «Уж как по мосту, мосточку»
- \_\_\_\_ «Венецианская ночь»

#### **IV. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

**1. Определи, в каких произведениях русских композиторов звучат мелодии в духе народной музыки или подлинные народные. Соедини стрелочками соответствия.**

- 1) «Во поле берёза стояла»
- 2) «Ты воспой, жавороночек»
- а) Концерт № 1 П. Чайковского
- б) Симфония № 4 П. Чайковского

3) «Веснянка»

в) Сюита «Курские песни» Г. Свиридова

**2. Выбери их данных музыкальных инструментов русские народные и подчеркни их .**



**3. Звучание каких музыкальных инструментов ты услышал в русской народной песне «Светит месяц»? Подчеркни их.**





**4. Определи по нотному примеру и стихотворению название русской народной песни, которую на Руси исполняли на Троицу. Впиши название песни.**

«\_\_\_\_\_»

Берёзка-лебедь белая,  
Рядком с тобой стою,  
Тебе, моя несмелая,  
Я песенку спою.

А. Прокофьев

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

- Концерт № 1
- Симфония № 4
- «Ты воспой, жавороночек»
- «Светит месяц»

## V. В концертном зале

**1. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

- 1) Музыкальное произведение, состоящее из нескольких контрастных частей. \_\_\_\_\_
  - 2) Бальный танец в трёхдольном размере. \_\_\_\_\_
  - 3) Пьеса лирического, напевного характера, навеянная образами ночи. \_\_\_\_\_
  - 4) Оркестровое вступление к опере. \_\_\_\_\_
  - 5) Ансамбль из четырёх человек. \_\_\_\_\_
  - 6) Песня гондольера. \_\_\_\_\_
  - 7) Трёхчастная форма музыки. \_\_\_\_\_
- 
- |             |            |              |          |
|-------------|------------|--------------|----------|
| а) Соната   | в) Ноктюрн | д) Вальс     | ж) Сюита |
| б) Увертюра | г) Квартет | е) Баркарола |          |

**2. Определи музыкальную форму по буквенным обозначениям А, А1, А2, А3.**

- |              |                |             |
|--------------|----------------|-------------|
| а) Куплетная | б) Трёхчастная | в) Вариации |
|--------------|----------------|-------------|

**3. «Симфонический оркестр». Найди названия, соответствующие их определениям, и соедини стрелочками эти соответствия.**

- |                                                                                |             |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1) Произведение, состоящее из четырех частей для симфонического оркестра       | а) Духовые  |
| 2) Название группы инструментов: флейта, труба, валторна                       | б) Симфония |
| 3) Название группы инструментов: барабан, литавры                              | в) Дирижёр  |
| 4) Руководитель симфонического оркестра                                        | г) Ударные  |
| 5) Название группы инструментов: скрипка, альт, виолончель                     | д) Оркестр  |
| 6) Большой ансамбль музыкантов, совместно исполняющих музыкальное произведение | е) Струнные |

**4. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами. Впиши нужные буквы**

Композитор

- 1) А. Бородин
- 2) П. Чайковский
- 3) М. Мусоргский
- 4) С. Рахманинов
- 5) Ф. Шопен
- 6) Л. Бетховен
- 7) М. Глинка

Название произведения

- а) «Старый замок»
- б) Ноктюрн
- в) Вариации на тему рококо
- г) Полонез № 3
- д) «Арагонская хота»
- е) Романс «Сирень»
- ж) Соната № 8

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

«Старый замок»  
 Ноктюрн

«Сирень»  
 Соната № 8

«Баркарола»

## **VI. В музыкальном театре**

**1. Определи, какой из этих танцев не польский, и подчеркни его название.**



а) Полонез

б) Полька

в) Мазурка

**2. Напиши полностью названия «восточных» фрагментов из сценических произведений данных композиторов, дополнив их словами ТАНЕЦ, ХОР, ПЛЯСКА.**

- 1) «\_\_\_\_\_ персидок» М. Мусоргский
- 2) «Персидский \_\_\_\_\_» М. Глинка
- 3) «\_\_\_\_\_ с саблями» А. Хачатурян

**3. Найди соответствия между названиями музыкальных произведения, их жанрами и авторами. Впиши нужные цифры и буквы.**

Композитор

Жанр

Название произведения

I. М. Глинка  
II. М. Мусоргский  
III. А. Хачатурян  
IV. И. Стравинский  
V. И. Штраус  
VI. Ф. Лоу

1) Опера  
2) Балет  
3) Оперетта  
4) Мюзикл

а) «Хованщина»  
б) «Иван Сусанин»  
в) «Петрушка»  
г) «Гаянэ»  
д) «Моя прекрасная леди»  
е) «Летучая мышь»

I.\_\_\_\_\_ II.\_\_\_\_\_ III.\_\_\_\_\_ IV.\_\_\_\_\_ V.\_\_\_\_\_ VI.\_\_\_\_\_

**4. Согласен ли ты, что опера, оперетта и мюзикл – жанры сценического искусства?**

а) Да

б) Нет

в) Не знаю

**5. Послушай фрагменты из сценических произведений и определи порядок их звучания.**

Ария Сусанина       «Исходила младёшенька»  
 «Танец с саблями»       «Петрушка»       «Летучая мышь»

## **VII. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**

**1. Выдели из данного списка фамилии композиторов и исполнителей. Укажи стрелочками.**

- a) Н.Римский- Корсаков  
б) С.Рихтер  
в) М.Ростропович  
1)КОМПОЗИТОР г) М.Мусоргский  
д) С.Лемешев  
е) М.Глинка
- 2)ИСПОЛНИТЕЛЬ

**2. Подчеркни музыкальный инструмент, для которого писал музыку Ф.Шопен.**



**3. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную цифру.**

1) Переработка произведения для другого инструмента или голоса.

2) Сочинение музыки во время ее исполнения.

3) Аранжировка музыкального произведения.

а) Обработка

б) Переложение

в) Импровизация

**4. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами. Впиши нужные буквы.**

Композитор

Название произведения

1) С.Рахманинов

а) Соната № 8 «Патетическая»

2) Ф.Шопен

б) Прелюдия до-диез минор

3) Л.Бетховен

в) «Море и Синдбадов корабль»

4) Н.Римский – Корсаков

г) Этюд № 12 «Революционный»

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_\_ Прелюдия

\_\_\_\_\_ Этюд № 12

\_\_\_\_\_ «Море и Синдбадов корабль»

\_\_\_\_\_ Чакона

\_\_\_\_\_ Соната № 8

## **ИТОГОВЫЙ ТЕСТ**

**1. Какое слово пропущено в фразе «На ... родной, на ... большой не бывать врагу!» из хора «Вставайте, люди русские!» кантаты «Александр Невский». С. Прокофьева? Обведи букву правильного ответа.**

- a) «На планете...»
- б) «На Волге...»
- в) «На Руси...»

**2. В честь кого в церкви исполняются величания?**

- а) Русских святых
- б) Прихожан
- в) священнослужителей

**3. Текст какого музыкального произведения не принадлежит поэту А. Пушкину? Обведи букву правильного ответа.**

- а) «Зимний вечер» М. Яковлева
- б) «Венецианская ночь» М. Глинки
- в) «Зимняя дорога» В. Шебалина

**4. Какой из этих музыкальных жанров не является вокальным?**

- а) Песня
- б) Романс
- в) Вокализ
- г) Ноктюрн

**5. Какие музыкальные инструменты входят в состав оркестра русских народных инструментов, а какие в состав симфонического оркестра? Впиши нужные буквы.**

- 1) Оркестр русских народных инструментов \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_\_.
- 2) Симфонический оркестр \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_\_.



**6. Портреты каких композиторов ты видишь? Укажи стрелочками соответствия имен композиторов их портретам.**



1)

a) С. Рахманинов



2)

б) Ф. Шопен



3)

в) А. Хачатуян



4)

г) И. Стравинский

**7. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

- Концерт № 3 С. Рахманинова
- Симфония № 2 А. Бородина
- «Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковский
- «Танец с саблями» А. Хачатуряна
- Вальс из оперетты «Летучая мышь» И. Штрауса